ブロッコリー
BROCCOLI
新世紀
EVANGELION
エヴァンゲリオン
鋼鉄の
ガールフレンド2nd
NEON GENESIS EVANGELION
the IRON MAIDEN 2nd
NEON GENESIS EVANGELION

このソフトウェアの「解説書」および "PlayStation 2" の「取扱説明書」に書かれている注意事項をよくお読みのうえ、正しい方法でご使用ください。「解説書」および「取扱説明書」は大切に保管してください。

健康のためのご注意

- プレイするときは、部屋を明るくし、できるだけテレビ画面から離れてください。
- 疲れているときや睡眠不足のときは、プレイを避けてください。
- プレイするときは健康のため、1 時間ごとに 15 分程度の休憩を取ってください。

光の刺激による発作について

- ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいるという報告があります。こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。また、プレイ中にこのような症状を感じた場合は、すぐにプレイを中止して医師の診察を受けてください。

こんなときはすぐにプレイを中止する

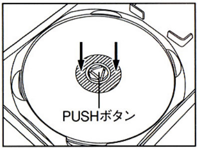
- めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。
- 目、耳、手、腕など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。しばらくしても治らないときは医師の診察を受けてください。

コントローラの振動機能に対応したソフトウェアについて

- 骨、関節、指、手などに疾患のある方は、バイブレーション(振動)機能を絶対に使用しないでください。
- 振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として 30 分ごとに休憩を取ってください。

使用上のご注意

● このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム "PlayStation 2" 専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などに悪い影響を与えたりする場合がありますので絶対におやめください。● このディスクは NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation 2"にのみ対応しています。● ディスクを "PlayStation 2" にセットするときは、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにセットしてください。● 直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。● ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。● 指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。● ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心から外の方向へ軽く拭いてください。● ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などは、ディスクを傷めることがありますので、使わないでください。● ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤動作や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。● プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたり、ななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。● ディスクの穴に、指など身体の一部を挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけたりすることがあります。●ディスクは絶対に投げないでください。人体やその他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。● ソフトウェアによっては "PlayStation 2" 専用メモリーカード(8MB)、"PlayStation BB Unit"、"PocketStation" などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。● "PlayStation 2" をプラズマテレビや、液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)につなぐと、画像の焼き付き(残像映像)が起こることがあります。特に、静止画をテレビ画面に表示したまま長時間放置すると、焼き付きが起こりやすくなります。

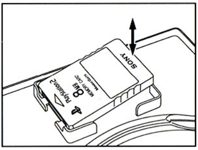


ディスクの取り出し

PUSH ボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがあります。

ディスクの収納方法

ディスクの穴のすぐ外側(斜線部分)を、カチッと音がするまで押し込んでください。ディスクが正しく収納されていないと、割れたり、傷が付いたりする原因となりますのでご注意ください。



メモリーカードの取り出し

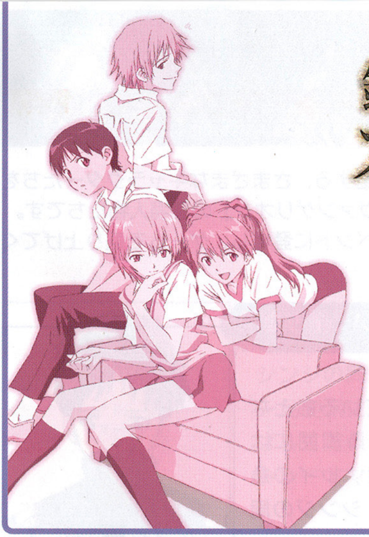
右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので、絶対におやめください。

メモリーカードの収納方法

△印の面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込み右端を押し込んでください。

"PS", "PlayStation", "DUALSHOCK" and "PocketStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

SLPM 65867



新世紀エヴァンゲリオン

鋼鉄のガールフレンド2nd

NEON GENESIS EVANGELION
the IRON MAIDEN 2nd

◆ STORY ……………………………3
◆キャラクター紹介 ………………4
◆NEW TOKIO TOUR
新吉祥寺移動マップ ………………8
◆コントローラの基本操作 ………10
◆ゲームの始め方 …………………11
◆セーブとロード …………………12
◆メイン画面と見方 ………………13

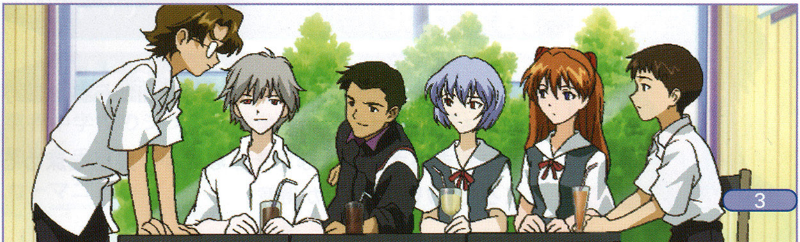
STORY

第壱中学校に通う14歳の少年。
碇シンジは仲間たちと楽しい日々を過ごしている。

明るく元気で、きさくな姉さん気取りで幼なじみの惣流・アスカ・ラングレー。
食パンをくわえて走ってくる活発な転校生、綾波レイ……。
歌が大好き、バイオリンも得意な美少年、渚カヲル……。
ジャージ姿がトレードマーク、曲がったことが大嫌いな男、鈴原トウジ……。
メカにはちょっとうるさい、ミリタリーおたくな相田ケンスケ……。

皆、普通の中学二年生であることには変わりはない。
人造人間エヴァンゲリオンのパイロットであるという事実以外は……。

第3新東京市、箱根、仙石原を舞台に
「もうひとつのエヴァンゲリオン」が今始まろうとしている。



キャラクター紹介

ここでは『鋼鉄のガールフレンド2nd』に登場する、さまざまなキャラクターたちを紹介します。もちろんみんなおなじみの「エヴァンゲリオン」の登場人物たちです。これらのキャラクターたちが、ゲーム中のイベントに登場し、ゲームを盛り上げてくれます。

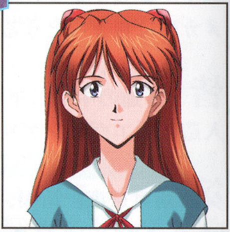
碇シンジ　CV/緒方恵美

物語の主人公。
幼なじみのアスカにいつもやりこめられているおとなしい性格。しかし、二人の仲を知っている周囲には「夫婦漫才」と冷やかされている。転校生・レイの急接近、同級生・カヲルとの微妙な関係と、シンジの周囲は難問が山積みのようだ。

綾波レイ　CV/林原めぐみ

第壱中学校のシンジたちのクラスに転校してきた14歳の少女。
明るくて活発で、すぐにクラスになじみ、初日から関わりのあったシンジたちと行動を共にするようになる。意外にはっきりものを言うので、アスカがたじたじになってしまう。

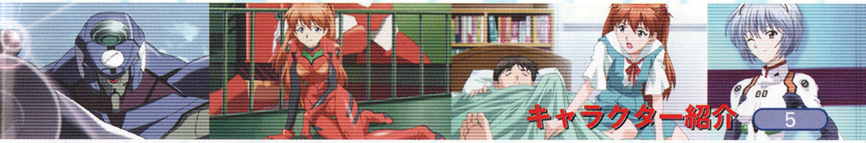
惣流・アスカ・ラングレー　CV/宮村優子

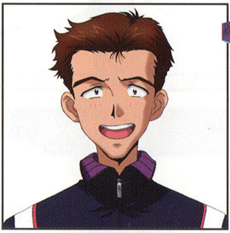


シンジの幼なじみの元気な少女。
日本人とドイツ人のクォーターだが、国籍はアメリカ人。非常にプライドが高く負けず嫌い。大人ぶってみたり、好きな人に対してはいじめてしまったりと子供っぽさを発揮し、シンジはアスカにいつも振り回されっぱなし。

渚カヲル　CV/石田彰

シンジの同級生。
大人びたものの言い方をするので、周囲から微妙に浮いている。妙に絡んでくる美少年。
シンジもまんざらではなさそうなのが、疑惑を深めるところだ。バイオリンが得意。

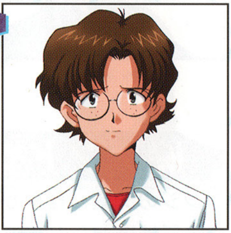




鈴原トウジ　CV/関智一

シンジの同級生。
一見硬派に見えるが、女の子の話になると鼻の下を伸ばしてでれでれしているタイプ。大阪弁とジャージがトレードマーク。

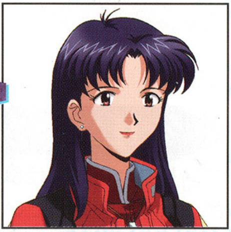
相田ケンスケ　CV/岩永哲哉



シンジの同級生。
同級生のシンジ、トウジと共に、アスカやヒカリから「3バカトリオ」と呼ばれている。突っ走りがちな一同の良き調整役。
ミリタリーおたく。

洞木ヒカリ　CV/岩男潤子

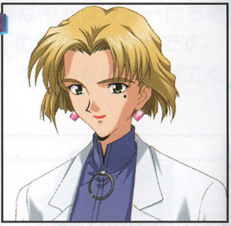
シンジの同級生。
クラス委員も務めていることから「委員長」というあだ名で呼ばれている。
料理が得意。



葛城ミサト　CV/三石琴乃

第壱中学校のシンジたちのクラスの担任教師。美人で独身なので、男子生徒たちの間で非常に人気がある。
カーマニア。

赤木リツコ　CV/山口由里子



第壱中学校の保健の先生。
シンジたち生徒の健康状態をチェックしたり、いろいろな相談を受けたりと結構忙しい。
コーヒーと猫が好き。

加持リョウジ　CV/山寺宏一

シンジの良き相談相手。
学生時代恋人だったミサトとは、今も微妙な関係を続けている。
また、まだまだ子供のアスカにも慕われているという色男。

碇ゲンドウ　CV/立木文彦

シンジの父親。仕事が忙しくて、家に帰っても家族との会話はほとんどない。

碇ユイ　CV/林原めぐみ

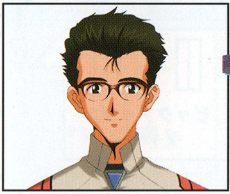
ゲンドウとは対照的に、あたたかい愛情でシンジを包む優しい母。
仕事が忙しく家を留守にしがち。

冬月コウゾウ　CV/清川元夢

ゲンドウと一緒に仕事をしている。
昔、大学教授をしていたこともある。

伊吹マヤ
CV/長沢美樹

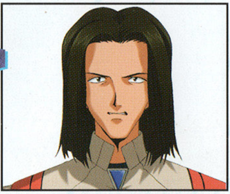
EVAの操縦をモニターするオペレーター。
先輩のリツコを慕っている。潔癖性な部分もある。



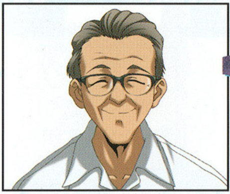
日向マコト
CV/結城比呂

EVA操縦オペレーター。
ミサトに対してひたむきな恋愛感情を持つ。

青葉シゲル
CV/子安武人



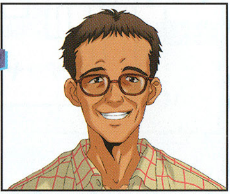
通信・情報分析を担当しているオペレーター。
趣味のギターの腕はなかなかなもの。



老教師
CV/丸山詠二

シンジたちの通う第壱中学校の教師。
いつも穏やかに生徒たちを見守っている。

徳さん
CV/立木文彦



街のあちこちに出没してはシンジたちに話しかけてくる謎のおじさん。

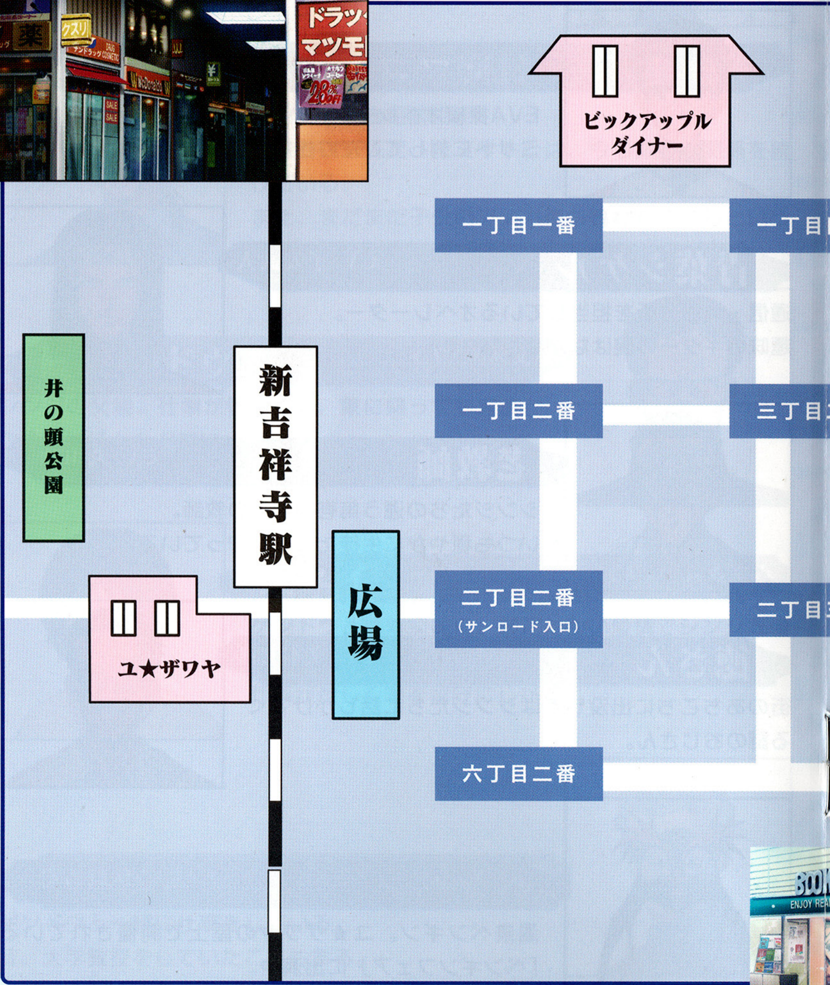
ペンペン
CV/林原めぐみ

温泉ペンギン。ユ★ザワヤの屋上で開催されている「ペンギンフェア」に出演中。

NEW TOKIO TOUR 新吉祥寺 移動マップ

街の中にあるお店

シンジたちが住んでいるNEW TOKIO TOURの新吉祥寺の街にあるお店に入ると、情報をもらえることがあります。また何度か訪れると出会うことができる人もいます。



喫茶室
ルノール
ヤマノ楽器
四番
五丁目一番
五丁目四番
ルノール
サンレー
二番
三丁目三番
ファストフード店
花壇の前
三番
四丁目三番
五丁目三番
SAYYOU
Books Jb.co
六丁目三番
アクセサリーの店
SAYYOU

コントローラの基本操作

『新世紀エヴァンゲリオン　鋼鉄のガールフレンド2nd』は1人プレイ専用です。
❶コントローラは、"PlayStation 2"本体のコントローラ端子1に接続します。
❷必要に応じて、"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)をMEMORY CARD差込口1(スロット1)にセットしてください。
❸このゲームでのコントローラ使用方法の詳しい説明は、本解説書またはゲーム画面に表示される説明をお読みください。

アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)

注意
このゲームはアナログコントローラ(DUALSHOCK 2）専用です。
振動機能には対応していません。
アナログモードには対応していません。LED表示は、常に消灯です。

ゲームの主な操作

	メニューの操作
方向キー	メニューの選択/カーソルの移動
○ボタン	コマンドの決定/メッセージの送り、次の画面に進みます。メイン画面で話します。
×ボタン	コマンドのキャンセル/前の画面に戻る
△ボタン	メイン画面で移動するときに使います。
□ボタン	メイン画面で見渡します。
L1ボタン	アルバムのページ戻し
L2ボタン	——
R1ボタン	アルバムのページ送り
R2ボタン	——
STARTボタン	ゲームの開始/セーブ画面呼び出し
SELECTボタン	——
左スティック	——
右スティック	——

ゲーム中、SELECTボタン＋STARTボタン＋L1ボタン＋R1ボタンを同時に押すと、各ゲームのタイトルに戻ります。

ゲームの始め方

"PlayStation 2"本体の電源を入れて、『新世紀エヴァンゲリオン　鋼鉄のガールフレンド2nd』のディスクを"PlayStation 2"本体に正しくセットすると、タイトル画面が表示されます。
方向キーで「新規開始」か「中断再開」のどちらかを選択して決定すると、ゲームが始まります。

初めから

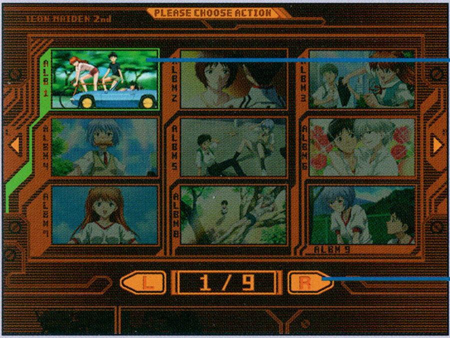
ゲームを最初から始めたいときは、「新規開始」を選択してください。

続きから

以前セーブした箇所からゲームを再開するときは、「中断再開」を選択してください。

ALBUM

イベント発生後セーブをした場合、イベントを記録したアルバム画面を見ることができますが、まだ見ていないイベント画面は、アルバム画面には収録されません。



画面を選択して○ボタンを押すと、シーンが再生されます。

L1 ボタン・R1 ボタンでアルバムのページ切り替えをします。×ボタンを押すと、タイトル画面に戻ります。

画面サイズ

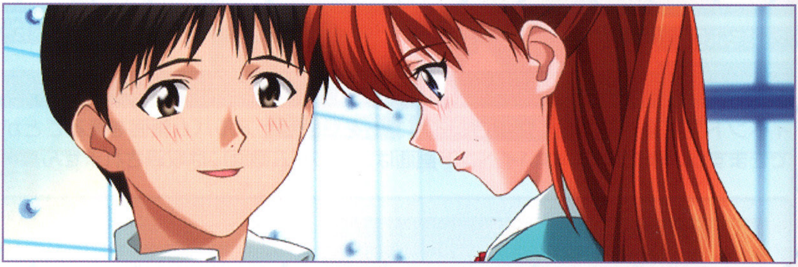
ゲームを始める前にお使いのTVに合わせて、ゲーム内の画面サイズを変更出来ます。
「画面サイズ」を選択し○ボタンを押すと、「１６：９」（ワイドＴＶ）サイズになります。もう一度○ボタンを押すと「４：３」（通常ＴＶ）サイズに戻ります。
タイトル画面では画面サイズは変わりません。

セーブとロード

ゲーム中にSTARTボタンを押すとセーブ画面が表示され、データをセーブすることができます。またロードはタイトル画面でおこなえます。

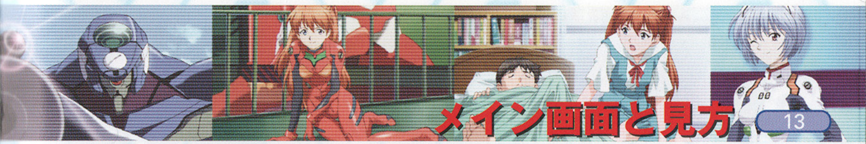
セーブ

セーブを選択するとセーブ画面が表示されますので、どの場所にセーブするか、方向キーの上、下でカーソルを合わせて○ボタンを押すとセーブすることができます。セーブは、全部で5つの場所にセーブすることができます。



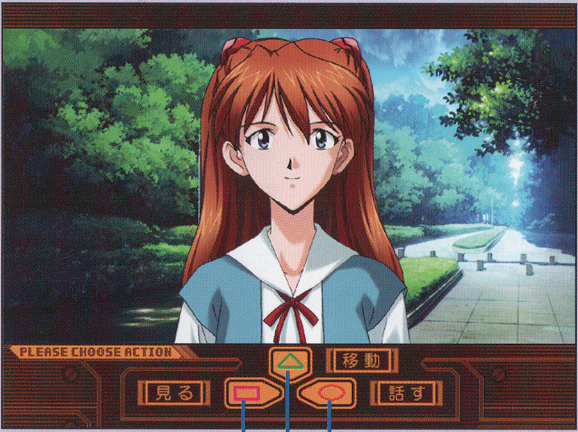
ロード

ロードはタイトル画面でのみ、おこなうことができます。
「中断再開」を選択すると、ロード画面が表示されます。
セーブ同様に、ロードしたいデータを選択して○ボタンを押すと、ロードすることができます。
なお、"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)がMEMORY CARD差込口1(スロット1)に差さっていないと、読み込むことはできません。
また、"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)は100KB以上の空き容量が必要となります。



メイン画面と見方

オープニングが終了すると、メイン画面で「碇シンジ」が好きな場所に移動したり、「見る」や「話す」という行動をしてゲームを進めていきます。



見る（look）

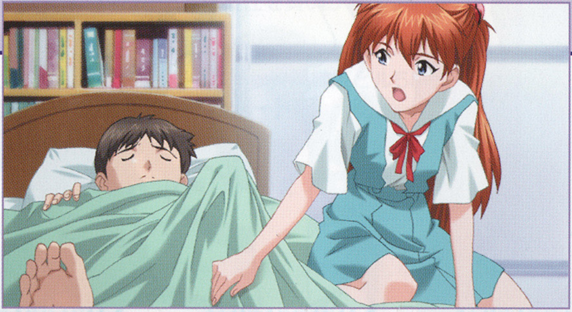
今いる場所を見渡すコマンドです。□ボタンで見ることができます。

話す（talk）

その場所に誰かがいる場合、会話をすることができます。○ボタンで話します。

移動（move）

場所を移動するときに使います。△ボタンで移動できます。

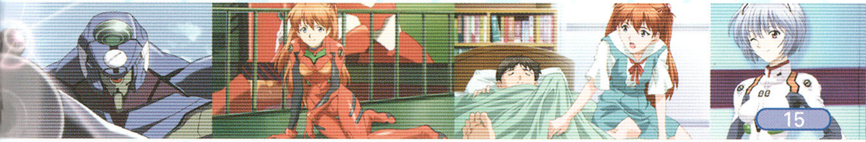


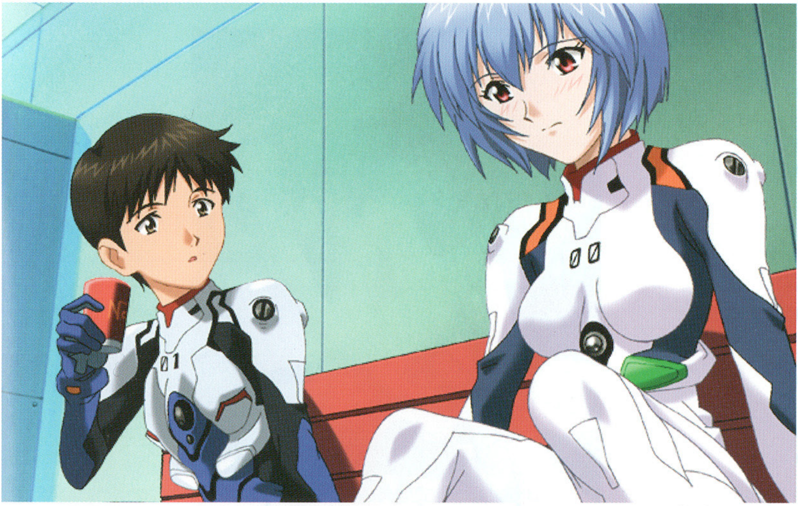
メッセージ送り

点滅中に〇ボタンを押すと、次のメッセージを表示します。

選択肢

ゲーム中に選択肢が表示されることがあります。その場合は、方向キーでカーソルを合わせて決定すると、先に進むことができます。





製品に関するお問い合わせ

製品が動作しない場合は、なるべく詳しい状況をお書き添えになって、製品を下記の住所にお送りください。調査の上、以下の通り対応させていただきます。

●製造段階での問題等、当社の責に帰すべき事由の場合、製品を交換させていただきます。
●お客様の不注意による故障や、長期間のご使用による故障等は対応いたしかねますのでご了承ください。
●製品の検査、交換には多少時間がかかる場合があります。また、症状をお書き添えいただけなかった場合も、検査に時間がかかります。
●郵便事故による紛失については当社では責任を負いかねます。

宛先

〒176-0012　東京都練馬区豊玉北5-14-6　東新練馬ビル5F
株式会社ブロッコリー　ユーザーサポート係

TEL　**03-5946-2812**

受付時間：月～金（祝祭日を除く）10：00～12：00/13：00～17：00

ホームページ　**http://www.bro.jp/**

※ゲームの内容や攻略法などについてのご質問にはお答えいたしかねますので、ご了承ください。

新世紀 EVANGELION エヴァンゲリオン

鋼鉄のガールフレンド2nd

NEON GENESIS EVANGELION
the IRON MAIDEN 2nd

ブロッコリー
BROCCOLI

Illust/鶴巻和哉　© GAINAX/Project Eva.・テレビ東京　© 2003 GAINAX　© BROCCOLI
SLPM 65867